

ТРЕБОВАНИЯ

к рукописям статей для ежегодника «Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий»

Каждый исследователь может подать для публикации одну авторскую статью и статьи, написанные в соавторстве (не более одной статьи от идентичного авторского коллектива; не более двух статей по одному гранту). Вместе с рукописью статьи подается заполненный и подписанный всеми соавторами лицензионный договор.

Файлы статей (вычитанные и отформатированные) присылать техническому секретарю редколлегии Анастасии Кравцовой, e-mail: sbornik.iaet@gmail.com. Секретарь имеет право вернуть статью на доработку в случае ее несоответствия техническим требованиям оформления.

Распечатка текста и иллюстраций выполняется автором только после проверки и отсутствия у технического секретаря замечаний с обязательным указанием даты сдачи рукописи. Распечатанные варианты сдавать ответственному секретарю редколлегии ежегодника М.С. Нестеровой или техническому секретарю редколлегии А.С. Кравцовой. Файлы и распечатка должны быть идентичны. На распечатке рисунков снизу (под иллюстрацией) следует подписать фамилию автора(ов) и номер рисунка, указать «верх» и «низ».

Рукописи принимаются в следующие сроки:

10 мая – 1 сентября – статьи, подготовленные по результатам полевых археологических исследований предыдущих лет, по ранее опубликованным источникам, музейным коллекциям, архивным материалам и т.д.

1 августа – 1 октября – статьи, подготовленные по результатам этнографических исследований.

1 сентября – 25 октября – только статьи, подготовленные по результатам полевых археологических исследований текущего года.

В связи с ужесточением требований к рецензированию статей рукописи после указанных сроков приниматься не будут.

Объем текста рукописи от 8 000 до 20 000 знаков с пробелами. В указанный объем входят: фамилии авторов и аффилиация, заглавие, текст статьи, обязательный список литературы. Не входят: аннотации и ключевые слова (на русском и английском языках), иллюстрации (до 3 шт.), References.

Редколлегия ежегодника оставляет за собой право отклонить материалы, не соответствующие заявленным требованиям.

Названием файлов является фамилия автора: для текстовых файлов – Петров.doc (расширение .doc/.docx); для иллюстраций – Петров_рис1.tif.

Кегль **всего текста**, включая аннотацию, – 14, шрифт всего текста – Times New Roman, через 1,5 интервала. Страницы рукописи должны быть пронумерованы.

Индекс УДК размещается в верхнем левом углу. Подбирается автором самостоятельно, в зависимости от тематики статьи. См. электронный ресурс «Классификатор УДК – TeaCode.com»: <http://teacode.com/online/udc/>.

Инициалы и фамилии авторов (именно в таком порядке, например: Е.П. Калмыкова) располагаются в правом углу, жирный шрифт. Под Ф.И.О. указываются аффилиации: организация – место работы автора(ов), город, страна (курсив, кегль 12). Географический признак (город, страна) должен быть приписан к каждой организации, даже если они находятся в одном городе. Указывается один электронный адрес или несколько (на усмотрение авторов). Если автор один, верхний цифровой индекс не требуется.

Автор, ответственный за финальную подготовку статьи и переписку с редактором и читателями (Corresponding author), обозначается условным изображением конверта (ставится после числового индекса).

Заглавие публикации: кегль 14, строчно-прописные буквы, жирный шрифт. В заглавии не должно быть сокращений, все слова пишутся полностью («век», «год» и пр.).

Далее следуют аннотация на русском языке и ключевые слова (до 10 слов или словосочетаний) – кегль 14, курсив. Ключевые слова должны присутствовать в тексте статьи!

Далее – фамилии авторов, места работы, название статьи (все неслужебные слова – с прописной буквы), аннотация и ключевые слова на английском языке. Пример написания Ф.И.О. латиницей: **E.P. Kalmykova**.

При подаче нескольких статей с участием одного автора сделать написание его фамилии и имени на английском языке единообразным.

См. примеры оформления шапки статьи на с. 10 настоящих требований.

Требования к аннотации. Аннотация к статье является основным источником информации в отечественных и зарубежных информационных системах и базах данных, индексирующих издание. Поэтому она должна:

- быть оригинальной и информативной (не содержать общих слов);
- отражать основное содержание статьи и результаты исследований;
- быть компактной (объем 200–250 слов).

Приветствуется структура аннотации, повторяющая структуру статьи и включающая введение, цели и задачи, методы, результаты, выводы. Сведения из заглавия статьи не должны повторяться в тексте аннотации.

Следует избегать лишних вводных фраз (например, «автор статьи рассматривает...») и сложных грамматических конструкций. Текст аннотации должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации, лишних вводных слов, общих и незначащих формулировок. Рекомендуется начинать фразы со слов: «В статье рассматриваются результаты...», «Показано...», «Выявлено...», «Рассмотрено...», «Дано...».

Такие слова и словосочетания, как «в том числе», «так как», «то есть», «так называемый», «около 2 м» (с цифрой и ед. изм.) приводятся в тексте в форме сокращений: «в т.ч.», «т.к.», «т.е.», «т.н.», «ок. 2 м». Также сокращаются слова «погребение», «могила», «курган», если приводятся с порядковым номером: «погр. 2», «мог. 3», «кург. 4».

Ссылки на гранты помещаются в разделе «Благодарности» перед списком литературы.

Библиографические ссылки. В тексте в квадратных скобках указываются фамилии авторов (если три автора, то указываем всех, если четыре и более, то одного с припиской «и др./et al.»), год издания, страница. Пример: [Исаев, Васильев, Иванов, 1999, с. 285; Jacobs et al., 2019, p. 595; Дмитриев, в печати].

При ссылке на другую статью из текущего сборника библиографическая ссылка не ставится. Рекомендуем поместить указание в скобках, например, так: (см. статью Петрова М.М. и др. «Курганы» в этом сборнике).

В конце статьи помещается **список литературы** в алфавитном порядке (кегель 14): сначала – источники на кириллице, затем – на латинице. Библиографическое описание публикации включает: фамилии и инициалы авторов (всех, независимо от их числа), полное название работы, а также издание, в котором она опубликована (для статей), город, название издательства или издающей организации, год издания, том (для многотомного издания), номер, выпуск (для периодики), объем публикации (количество страниц – для монографии, первая и последняя страницы – для статьи) (см. примеры оформления списка литературы на с. 10 настоящих требований). **Объем самоцитирования (ссылок на свои работы в списке литературы) не должен превышать 1/3.**

Институты указывать в форме аббревиатур (например: ИА РАН), университеты – в сокращенном виде (например: Новосиб. гос. ун-т).

При полной невозможности определить город / издательство / год издания (при их отсутствии), указываем [Б. м.] («без места (города)») / [б. и.]

(«без издательства») / [1955?] (указываем предполагаемый год, обозначение [б. г.] («без года») не используют).

После списка литературы следует раздел **References**, являющийся полным эквивалентом списка литературы: в него включаются библиографические описания на кириллице, транслитерированные латиницей, а к ним добавляются источники, опубликованные на латинице.

Необходимо, чтобы ссылки в References были читаемы англоязычными пользователями. Поэтому рекомендуется использовать англоязычные данные (Ф.И.О. авторов, названия) из оригинала статьи/книги – при их наличии. При наличии только русскоязычного варианта статьи/книги – название транслитерируется. Статьи из журнала «Археология... Евразии» и ежегодника «Проблемы археологии...» даются в их англоязычном варианте. Для переводных книг, если возможно, используется библиографическое описание оригинала, с которого сделан перевод.

Если в статье цитируется источник без авторства, то, по возможности, в начало библиографической записи References выносятся данные о составителе/отв. редакторе издания, например: сост. И.И. Иванов > Ivanov I.I. (ed.).

Для создания References рекомендуем такую последовательность шагов:

1. Берем англоязычные данные из цитируемых источников, при их отсутствии – транслитерируем.
2. Готовим список журналов и авторов на кириллице для автоматической транслитерации. Заходим на сайт <http://translit.net/>, выбираем стандарт BSI. Окно переключения между стандартами размещается над строкой с буквами алфавита (Русский транслит/BSI). До помещения текста в рабочее поле и до начала транслитерации убеждаемся, что выбран именно стандарт BSI. Транслитерируем.
3. Проверяем написание фамилий авторов/составителей. Некоторые авторы устойчиво транслитерируют свою фамилию иным образом, либо сложилась определенная традиция: Derevianko, Shunkov, Leontiev, Rubinstein etc.

Фамилии иностранных авторов не транслитерируем, даем в оригинальном написании.

Ф.И.О. составителей/отв. редакторов переносим вперед.

4. Убираем тире (условный разделительный знак).
5. Вместо знака // ставим точку. Следующее за ним название периодического издания/книги выделяем курсивом. По возможности избегаем аббревиатур в названиях журналов – пишем полностью. Названия вестников, бюллетеней – транслитерируем, например: *Vestnik Novosibirskogo Gosudarstvennogo Universiteta* (Название журнала «Археология, этнография...» пишем по-

английски: Archaeology, Ethnology and Anthropology of Eurasia.). Перед названием книги/сборника ставим «In». Название транслитерируем (Название ежегодника «Проблемы...» также пишем по-английски: Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories.).

6. Названия городов даем на английском языке, не сокращаем: Moscow, St. Petersburg, Kazan, Kharkov, Nalchik, Perm, Ryazan, Tver, Yaroslavl, Rostov-on-Don (не Rostov-na-Donu), Yekaterinburg (не Ekaterinburg).

7. Заменяем: Собрание сочинений > Collected Works

Полное собрание сочинений > Complete Works

Избранное > Selected Works

8. Меняем: Изд-во ИАЭТ СО РАН > IAET SB RAS Publ.

Изд-во Новосиб. гос. ун-та > Novosibirsk State Univ. Press

9. Страницы (с.) меняем на P./pp.

10. Знак № меняем на No.

11. Заменяем: Вып. > iss.; Т. > vol.; Ч. > pt., Гл. > chap.

12. Заменяем: [Б. м.] > [S. l.]; [б. и.] > [s. n.]

13. Заменяем (в описании архивных/музейных документов):

фонд > F.; опись > Inv.; дело > D.; лист > fol.; ед. хр. > item; об.-об. > r-v (recto-verso) (например, 37-37об. > 37r-37v)

14. В завершение добавляем язык источника: (In Russ., In Ukr.).

15. Если цитируемый источник имеет DOI, указываем его в конце описания (после In Russ.). В конце DOI точку не ставят. Допустимо приводить DOI в форме электронного адреса в сети Интернет. Примеры верного оформления DOI:

doi:10.26794/2587-5671-2020-24-3-81-91

<https://doi.org/10.26794/2587-5671-2020-24-3-81-91>

16. Если цитируемый источник не имеет DOI, но размещен в сети Интернет, включаем в описание URL его местонахождения.

17. Добавляем к транслитерированному списку публикации на иностранных (европейских) языках и расставляем по алфавиту.

Библиографические описания **на восточных языках** в списке литературы даются в транслитерированном виде на кириллице, в скобках – перевод названия на русский язык. В конце описания добавляется указание на язык источника, например: (на кит. яз.). Соответствующие библиографические описания в References даются на латинице, в скобках – перевод на английский язык. В конце описания добавляется указание на язык источника, например: (In Chin.). Иероглифы не указываются (см. примеры в списке литературы на с. 10 настоящих требований).

Переводы заголовков статей, сведений о местах работы, аннотаций, ключевых слов, данных для References делаются самими авторами (**не принимаются переводы, выполненные через онлайн-переводчики**).

После References дается список всех авторов статьи с указанием интернет-ссылок на номера **Orcid**, например:

Дервянко А.П. <https://orcid.org/0000-0003-1156-8331>

Шуныков М.В. <https://orcid.org/0000-0003-1388-2308>

При наличии **сокращений и аббревиатур** в тексте – приводится их список в конце статьи (это нужно для редакторов и корректоров).

Запрещено:

- производить табуляцию;
- форматировать текст и делать вставку разрывов и принудительных переносов, принудительно разбивать заголовки на строки;
- выделять слова разрядкой;
- разделять абзацы пустой строкой;
- пользоваться командами, выполняющимися в автоматическом режиме (вставка сносок на литературу, гиперссылок и примечаний, маркировка и нумерация списков, абзацев и пр.);
- ставить надстрочные индексы с помощью символов (верно так: с помощью верхнего регистра);
- использовать прописные буквы в заголовках (можно: в собственных названиях и аббревиатурах, также в заголовках на английском – для самостоятельных (не служебных) слов);
- использовать сноски, формулы – нежелательно;
- использовать макросы, сохранять текст в виде шаблона и с установкой «только для чтения».

Ссылки на рисунки и таблицы в тексте статьи указывать по порядку (рис. 1, рис. 2, рис. 3 и т.д.). Ссылки на **рисунки** в тексте статьи оформляются следующим образом: (рис. 1) – для ссылки на один рисунок, (рис. 4–6) – на несколько рисунков, (рис. 3, 2) – на определенную позицию в скомпонованном рисунке. Подписи к иллюстрациям приводятся после References. **Запрещено размещать подписи в файле рисунка.** Оформлять подписи следует так, например:

Рис. 1. Артефакты стоянки...

1 – бифас; 2 – нуклеус.

Создание **таблиц** допускается только в WinWord. Ширина таблицы не более 270 мм, без разрывов при переходе с одной страницы на другую, кегль шрифта в надписях – 9. Над каждой таблицей по центру размещается ее порядковый номер (курсивом) и заголовок (жирным шрифтом) (например: *Таблица 1. Состав каменной индустрии стоянки Ушбулак*). Таблицы присылать отдельными файлами.

Требования к подготовке иллюстраций

Иллюстрации (рисунки и фотографии) могут быть как черно-белые, так и цветные. Предоставляются в виде отдельных файлов в форматах .tif, .jpg, .cdr (CorelDraw не выше версии 15). Графики и диаграммы, созданные в Excel и Word, допускается прислать в форматах .xls, .doc.

Размер рисунков – не менее 166 мм по ширине при вертикальной ориентации (это 100%-ный размер в печати). При этой ширине – разрешение не менее 300 dpi.

На рисунках, сканированных с репродукций в книгах и журналах, должна быть удалена растровая точка.

В редакцию необходимо предоставить документы, подтверждающие то, что права изданий и онлайн-ресурсов, с которых произведено сканирование или копирование, не нарушены!

На картах обязательно указываются основные географические привязки (границы и названия стран, названия рек, водоемов, горных массивов). Карта России предоставляется полностью (вместе с Крымом, Курильскими островами и т.д.). По возможности просим избегать публикации карт, особенно, когда в нескольких статьях идет речь об одном памятнике или археологическом микрорайоне.

Рекомендуем не перегружать иллюстрацию, вставляя в нее множество мелких рисунков, а также не перегружать надписями (переносить их в подрисуночные подписи).

Издание русскоязычное, поэтому все надписи на картах и рисунках даются только на русском языке (на английском не дублировать!). Следует перевести на русский язык и надписи на графиках и диаграммах, созданных с помощью специальных нерусифицированных программ. Первая буква слова во фразе прописная, остальные строчные. Размер кегля – 8 пт (пунктов) (минимум 6 пт) (этот параметр для рисунков шириной не менее 166 мм, с разрешением не менее 300 dpi). Все надписи должны быть набраны с использованием шрифта Arial, специальные символы следует перевести в кривые. Используется прямой шрифт, не жирный, не курсив (курсивом обозначают только гидрографию: реки, моря, озера, заливы).

Рекомендуем использовать стандартные обозначения из «Ежегодника»:

- стрелку с указанием направления на север с отметкой «С» («север») на русском языке (не «N»).
- масштабную линейку. На ней обязательно указывать цифру и единицу измерения. Если у разных объектов на рисунке различные масштабы, то под масштабной линейкой указывать в скобках соответствующий номер объекта.

На рисунке следует разграничивать знаки «тире» (мы используем только среднее, длинное не используем), «минус» (используем такой же знак, как и среднее «тире») и «дефис» (эти же правила действуют и для основного текста статьи). Тире – длинная черта, которая обычно используется в пределах предложения, а не слов; дефис – короткая черта, которая обычно используется в пределах одного слова (никогда не отделяется пробелами (исключения: «теле- и видеоаппаратура», «поселения Тайлеп-1, -2»)).

Примеры употребления «тире» («минуса»):

- «длина 5–10 м», «температура –26 °С», «II–I вв. до н.э.» («тире» от цифр пробелами не отбивается) (но: «конец XVIII – XIX в.»), отметка высот «–75».
- «справа на иллюстрации – репродукция из музея», «по линии С – Ю» («по линии север – юг») («тире» отделяется от окружающих слов пробелами).

Случаи употребления «дефиса»:

- делит слово на слоги при переносе на новую строку;
- соединяет части составных слов («кирпично-красный», «юго-запад», «Ростов-на-Дону»);
- присоединяет арабскую цифру – номер памятника («памятник Тартас-1»). Не путать с римской цифрой, которая употребляется через пробел («памятник Окунево VII»);
- используется в сокращениях: «о-в» («остров»), «п-ов» («полуостров»), «д-р» («доктор»);
- присоединяет некоторые приставки или частицы к слову («по-английски»), используется в частицах «-то», «-либо», «-нибудь».

Рисунки, не соответствующие указанным требованиям, в работу не принимаются. При возникновении вопросов по подготовке рисунков просим заранее обращаться в редакцию института к дизайнеру А.А. Фурсенко, e-mail: fursenko.anastasia@yandex.ru

Пример оформления «шапки» статьи

И.И. Иванов^{1, 2✉}, П.П. Петров², М.М. Дмитриев¹

¹ Организация

Город, страна

² Организация

Город, страна

E-mail: _____

Название статьи

Аннотация

Ключевые слова: слово, слово...

I.I. Ivanov^{1, 2✉}, P.P. Petrov², M.M. Dmitriev¹

¹ Organization,

City, country

² Organization,

City, country

E-mail: _____

Title of the Article

Resume

Keywords: word, word...

Дата сдачи рукописи:

Примеры оформления списка литературы и References

Список литературы

Монография (до трех авторов)

Алексеев В.П. География человеческих рас. – М.: Наука, 1974. – 230 с.

Коллективная монография (более четырех авторов)

Археологические исследования Темной пещеры / И.И. Иванов, П.П. Петров, С.С. Сидоров, К.К. Кузнецов. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – 340 с.

Глава из монографии

Исаев И.И. Стратиграфия отложений предвходовой площадки // Археологические исследования Темной пещеры. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – Гл. 3. – С. 280–310.

Сборник

Фольклор Курумчинской долины / сост., предисл. и коммент. С.С. Бардахановой. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999. – 136 с.

Статья в сборнике

Усачева П.И. Характеристика погребений могильника Узкий Лог // Каменный век на территории Алтая. – М.: Высш. шк., 1999. – С. 54–71.

Статья в ученых записках/трудах

Скрипка А.С. К датировке некоторых типов сарматского оружия // Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та. – 1977. – Вып. 2. – С. 28–45.

Рецензия на книгу

Исаев М.И. [Рецензия] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1986. – № 3. – С. 30–31. – Рец. на кн.: Смирнова Р.П. Медвежий праздник у кетов. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1986. – 222 с.

Статья в журнале

Выборский П.И. Психология запоминания // Вопр. психологии. – 1966. – № 1. – С. 12–34.

Статья в печати

Дмитриев М.М. Курганы Хакасии // Вестн. археологии (в печати).

Автореферат диссертации

Бобров В.В. Олень в скифо-сибирском искусстве (тагарская культура): автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Новосибирск, 1973. – 35 с.

Статья на восточном языке

Ян Цинпин, Вэй Шаньшань, Хуан Синь. Цзоцзян юцзян лююй каогу ицунь юй цзоцзян хуашань яньхуа гуаньяньсин чубу яньцзю (Предварительное исследование релевантности археологических памятников бассейна рек Цзоцзян и Юцзян с наскальными рисунками в Хуашань на р. Цзоцзян) // Чжунго вэньхуа ичань (Культурное наследие Китая). – 2016. – № 4. – С. 41–47 (на кит. яз.).

Монография на восточном языке

Ван Бо, Ци Сяошань. Сычоучжи лу цаоюань шижэнь яньцзю (Исследование степных каменных изваяний на Шелковом пути). – Урумчи: Синьцзянь жэньминь чубаньшэ, 1996. – 512 с. (на кит. яз.).

Статья в англоязычном журнале

Jacobs Z., Li B., Shunkov M.V., Kozlikin M.B., Bolikhovskaya N.S., Agadjanian A.K., Uliyanov V.A., Vasiliev S.K., O’Gorman K., Derevianko A.P., Roberts R.G. Timing of archaic hominin occupation of Denisova Cave in southern Siberia // Nature. – 2019. – Vol. 565, N 7741. – P. 594–599.

Электронный ресурс

Кокшаров С.Ф. Кодское княжество [Электронный ресурс] // Большая
российская энциклопедия. – URL:
https://bigenc.ru/domestic_history/text/2078306 (дата обращения: 19.08.2019).

References

Монография (до трех авторов включительно)

Alekseev V.P. Geografiya chelovecheskikh ras. Moscow: Nauka, 1974, 230 p. (In Russ.).

Коллективная монография (четыре автора и более; Ф.И.О. авторов указываются впереди)

Ivanov I.I., Petrov P.P., Sidorov S.S., Kuznetsov K.K. Arkheologicheskie issledovaniya Temnoi peshchery. Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 1999, 340 p. (In Russ.).

Глава из монографии

Ivanov I.I. Stratigrafiya otlozhenii predvkhodovoi ploshchadki. In *Arkheologicheskie issledovaniya Temnoi peshchery*. Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 1999, chap. 3, pp. 280–310. (In Russ.).

Сборник (впереди указывается Ф.И.О. отв. редактора или составителя):

Bardakhanova S.S. (ed.). *Fol'klor Kurumchinskoi doliny*. Ulan-Ude: BSC SB RAS Publ., 1999, 136 p. (In Russ.).

Статья в сборнике

Usacheva P.I. Kharakteristika pogrebenii mogilnika Uzkii Log. In *Kamennyi vek na territorii Altaya*. Moscow: Vysshaya shkola, 1999, pp. 54–71. (In Russ.).

Статья в ученых записках/трудах

Skripka A.S. K datirovke nekotorykh tipov sarmatskogo oruzhiya. In *Uchenye zapiski Leningradskogo pedagogicheskogo instituta*, 1977, iss. 2, pp. 28–45. (In Russ.).

Рецензия на книгу

Isaev M.I. [Review]. *Izvestiya AN SSSR. Ser. literatury i yazyka*. 1986, No. 3, pp. 30–31. (Book review: Smirnova R.P. *Medvezhii prazdnik u ketov*. Moscow: State Univ. Press, 1986. 222 p.). (In Russ.).

Статья в журнале

Vyborskii P.I. Psikhologiya zapominaniya. *Voprosy psikhologii*, 1966, No. 1, pp. 12–34. (In Russ.).

Статья в печати

Dmitriev M.M. Kurgany Khakasii. *Vestnik Arkheologii* (in press).

Автореферат диссертации

Bobrov V.V. Olen' v skifo-sibirskom iskusstve (tagarskaya kul'tura): cand. sc. (history) dissertation abstract. Novosibirsk, 1973, 35 p. (In Russ.).

Статья на восточном языке

Yang Qingping, Wei Shanshan, Huang Xin. Zuojiang youjiang liuyu kaogu yicun yu zuojiang huashan yanhua guanlianxing chubu yanjiu [Preliminary investigations of relevance of archaeological remnants in the basin of Zuojiang and Youjiang with Huashan rock-paintings of Zuojiang]. *Zhongguo wenhua yichan* [Cultural heritage of China], 2016, No. 4, pp. 41–47. (In Chin.).

Монография на восточном языке

Wang Bo, Qi Xiaoshan. Sichouzhilu caoyuan shiren yanjiu [Study of steppe stone statues on the Silk Road]. Wulumuqi: Xinjiang renmin chubanshe, 1996, 512 p. (In Chin.).

Статья в англоязычном журнале (приводятся фамилии всех авторов)

Jacobs Z., Li B., Shunkov M.V., Kozlikin M.B., Bolikhovskaya N.S., Agadjanian A.K., Uliyanov V.A., Vasiliev S.K., O’Gorman K., Derevianko A.P., Roberts R.G. Timing of archaic hominin occupation of Denisova Cave in southern Siberia. *Nature*, 2019, vol. 565, No. 7741, pp. 594–599.

Электронный ресурс

Koksharov S.F. Kodskoe knyazhestvo. In *Bol'shaya rossiyskaya entsiklopediya*. URL: https://bigenc.ru/domestic_history/text/2078306 (Accessed: 19.08.2019). (In Russ.).